

# TONHALLE ORCHESTER ZÜRICH

Katharine Jackson  
Kommunikation / Pressereferentin  
+41 44 206 34 58  
katharine.jackson@tonhalle.ch

—  
Tonhalle-Gesellschaft Zürich AG  
Gotthardstrasse 5  
CH-8002 Zürich  
+41 44 206 34 40

—  
tonhalle-orchester.ch

Medienmitteilung vom 15.05.2025

## tonhalleAIR: Das neue Klassikfestival

**Zürich erhält ein neues Festival unter freiem Himmel, im Herzen der Stadt. Das tonhalleAIR ist eine Initiative der Tonhalle-Gesellschaft Zürich und bietet den Zürcher\*innen alle zwei Jahre ein kostenloses, zweitägiges Live-Konzertprogramm auf dem Münsterhof, bei dem die Nachwuchsförderung und die Nähe zum Publikum im Vordergrund stehen. Das erste tonhalleAIR findet am Freitag, den 13. und Samstag, den 14. Juni 2025 statt.**

Das tonhalleAIR steht unter dem Motto «classic meets you» und ist auf neue musikalische Begegnungen ausgerichtet, bei denen die Nachwuchsförderung und kostenlose Konzertprogramme für alle Musikbegeisterten im Vordergrund stehen. Der Eintritt für alle Veranstaltungen auf einer Bühne auf dem Münsterhof ist frei und beim Sing-along mit Superar Suisse ist auch das Publikum gefragt. Musiker\*innen des Tonhalle-Orchesters Zürich verbünden sich mit Nachwuchstalente von Jugend Sinfonieorchester Zürich (JSOZ), eine Eliteformation von Musikschule Konservatorium Zürich MKZ, und mit Koryphäen des Zurich Jazz Orchestra. Als Junior Music Partner ist das JSOZ dem Tonhalle-Orchesters Zürich schon lange verbunden. Nun dirigiert Music Director Paavo Järvi im Rahmen von tonhalleAIR erstmals das JSOZ mit einem populären Programm. Am Tag zuvor, am Freitagabend, leitet er auch das Tonhalle-Orchester Zürich mit dem französischen Ausnahmepianisten Jean-Yves Thibaudet als Solisten. Einen Monat nach ihrem Einsatz beim Eurovision Song Contest moderiert Sandra Studer alle Veranstaltungen des tonhalleAIR. Für die Besucher\*innen gibt es ein vielfältiges kulinarisches Angebot auf dem Münsterhof.

### **Freitag, 13. Juni 2025**

14 Uhr: Superar Suisse

Zum Auftakt heisst es Bühne frei für Superar Suisse. Die Superar Chöre führen einen Sing-along mit Zürcher Schulklassen an und nehmen das Publikum mit auf eine musikalische Reise, samt Fussballsong als Teil des Zürcher Kulturprogramms «Her Game Culture». Mitsingen ist erwünscht. Danach sind die jüngsten Talente von SuperStart an der Reihe. Zum Abschluss spielt das Superar Orchester unter seiner künstlerischen Leiterin Laida Alberdi Neues und Bekanntes.

# TONHALLE ORCHESTER ZÜRICH

20.30 Uhr: Paavo Järvi & Jean-Yves Thibaudet

Das Tonhalle-Orchester Zürich gibt unter der Leitung seines Music Directors mit dem Ausnahmepianisten Jean-Yves Thibaudet ein grosses, kostenloses Orchesterkonzert auf dem Münsterhof. Im Klavierkonzert von Aram Chatschaturjan finden sich von armenischen Melodien über virtuose Effekte bis zur singenden Säge alles, was dieser Komponist an zündenden Ideen zu bieten hatte. Bizets «Carmen»-Suite vereinigt einige der berühmtesten Melodien der Musikgeschichte. Und Kodálys von ungarischer Volksmusik inspirierten «Tänze aus Galanta» liefern ein fulminantes Finale.

Der «Ungarische Tanz» Nr. 5 von Brahms erklingt als Zugabe. Das ergab sich durch die Abstimmung unter den Followern auf Instagram Ende März.

## **Samstag, 14. Juni 2025**

15 / 17 Uhr: Tonhalle-Orchester Zürich & Zurich Jazz Orchestra

Musiker\*innen des Tonhalle-Orchesters Zürich verbünden sich mit anderen Ensembles, wie dem Zurich Jazz Orchestra (ZJO), das sich seit seiner Gründung vor dreissig Jahren zu einer international gefragten Bigband entwickelt hat. 2021 übernahm der US-amerikanische Posaunist und Komponist Ed Partyka die künstlerische Leitung. Er leitet das durch 17 Jazz-affine Musiker\*innen des Tonhalle-Orchesters Zürich verstärkte ZJO in einem rund einstündigen Set, für das er Werke von Duke Ellington, Charlie Parker, George Russell und weiteren Grössen der Jazz-Geschichte arrangiert hat.

20.30 Uhr: Tonhalle-Orchester Zürich & Jugend Sinfonieorchester Zürich

In diesem Konzert ergänzen Musiker\*innen des Tonhalle-Orchesters Zürich den langjährigen Junior Music Partner JSOZ. Erstmals wird das JSOZ vom Music Director des Tonhalle-Orchesters Zürich Paavo Järvi dirigiert. Auf dem Programm stehen zwei der beliebtesten Orchesterwerke überhaupt: Die Melodien aus Griegs «Peer-Gynt»-Suite sind nicht nur in Konzertsälen, sondern auch in Filmen und Werbespots zu hören. Und zum Abschluss von tonhalleAIR erklingt mit Dvořáks Sinfonie «Aus der neuen Welt» ein Klassiker der Klassik.

Weiterführende Infos, auch zum Alternativprogramm bei schlechtem Wetter: [tonhalle-orchester.ch/air](https://tonhalle-orchester.ch/air)

## **Die Tonhalle-Gesellschaft Zürich dankt ihren Partnern**

### **Haupt-Partner**

Fachstelle Kultur Kanton Zürich / Kulturfonds

Merbag

LGT Private Banking

### **Event-Partner**

MCM

Musik Hug

Zürich Tourismus

### **Projekt-Förderer**

Hilti Foundation

LANDIS & GYR STIFTUNG

und eine weitere Stiftung

### **Medien-Partner**

NZZ